

КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«РАДУЖНИНСКАЯ ШКОЛА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

Извлечение из адаптированной
основной общеобразовательной
программы, с изменениями,
утвержденными приказом
от 30.08.2024 № 344

Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
«Труд (технология)»

вариант 1

(для 4 класса)

утверждена приказом от 27.03.2023 № 105
(с изменениями от 30.08.2024 № 344)

Составитель: Шептухина Т.В.,
учитель начальных классов,
высшая квалификационная категория

Радужный
2024

Оглавление

I.	Пояснительная записка	3 стр.
II.	Содержание обучения	6 стр.
III.	Планируемые результаты	7 стр.
IV.	Тематическое планирование	10 стр.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» составлена в соответствии с требованиями Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАОП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) на основе: адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) казенного общеобразовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Радужинская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (1-4 классы) ФГОС, вариант 1 (далее АОП УО 1-4 классы ФГОС (вариант 1)), утвержденной приказом от 27.03.2023 № 105 «Об итогах педагогического совета» с изменениями от 30.08.2024 приказ № 344 «О внесении изменений в адаптированные основные общеобразовательные».

АОП УО I-IV классы (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю). АОП УО I-IV классы (вариант 1) определяет цель и задачи учебного предмета «Труд (технология)».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;
- обогащение представлений о процессе труда;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения учения планировать и предвидеть результаты работы);
- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительного отношения к труду взрослых;
- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильный захват инструментов;
- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;
- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный материал для четвертого класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во третьем классе. Особенностью обучения в четвертом классе является расширение спектра видов работы. Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной отсталостью представлений о видах труда близких к работе столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

В качестве электронных образовательных ресурсов используются материалы, включенные в Федеральный перечень электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 02.08.2022 № 653.

В четвертом классе формирование первоначальных трудовых умений и навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Для подачи учебного материала необходимо использовать разные методы, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Содержание разделов представлено в табл.1

Содержание разделов

Таблица 1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (кол-во)
1.	Работа с бумагой	20	-
2.	Работа с текстильными материалами	8	-
3.	Работа с древесными материалами	2	1
4.	Работа с металлом	4	1
	Итого:	34	2

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение обучающимися АООП УО (вариант 1), предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

К личностным результатам освоения АООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП УО (вариант 1) включают освоенные обучающимися знания и умения.

АООП УО (вариант 1) определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»	
Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>– знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);</p> <p>– знать виды трудовых работ;</p> <p>– знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;</p> <p>– знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>– знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p> <p>– анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;</p> <p>– пользоваться доступными технологическими (и инструкционными) картами;</p> <p>– составлять стандартный план работы по пунктам;</p> <p>– владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</p> <p>– работать с доступными материалами;</p> <p>– использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);</p> <p>● выполнять несложный ремонт одежды.</p>	<p>– знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>– знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;</p> <p>– знать виды художественных ремесел;</p> <p>– находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;</p> <p>– знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требованиями при выполнении трудовых работ;</p> <p>– осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>– отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;</p> <p>– использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>– осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;</p> <p>– оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>– устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;</p> <p>● выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.</p>

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;

- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:
«5» - отлично,
«4» - хорошо,
«3» - удовлетворительно.

Теоретическое усвоение содержания учебной программы:

Отметка «5» ставится, если ученик усвоил теоретический материал в полном объеме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

Отметка «4» ставится, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Отметка «3» ставится, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «2» - не ставится.

Оценка практических, самостоятельных работ:

Отметка «5» ставится, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям, и работа выполнена самостоятельно.

Отметка «4» ставится, если к качеству выполненной работы имеются замечания, и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

Отметка «3» ставится, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена при помощи учителя. Отметка «2» ставится, если работа не выполнена

Отметка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Работа с бумагой и картоном – 4 часа					
1	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой	1	<p>Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой).</p> <p>Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений.</p> <p>Подготовка и содержание порядка рабочего места.</p> <p>Соблюдение правил поведения на уроках труда.</p> <p>Работа с учебником и рабочей тетрадью</p>	<p>Рассказывают о бумаге. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя.</p> <p>Подготавливают и содержат в порядке рабочее место.</p> <p>Соблюдают правила поведения на уроках труда.</p> <p>Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>	<p>Рассказывают о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Подготавливают и содержат в порядке рабочее место.</p> <p>Соблюдают правила поведения на уроках труда.</p> <p>Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>
2	Геометрическая фигура, раскладка	1	Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование).	<p>Называют виды работы с бумагой.</p> <p>Подготавливают рабочее место к работе с бумагой.</p> <p>Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия</p>	<p>Называют виды работы с бумагой.</p> <p>Подготавливают рабочее место к работе с бумагой.</p> <p>Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия</p>

			<p>Подготовка рабочего места к работе с бумагой.</p> <p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Соблюдение правила разметки бумаги.</p> <p>Складывание из треугольников.</p> <p>Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей</p>	<p>особенности конструкции изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Рассказывают правила разметки бумаги.</p> <p>Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной.</p> <p>Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя</p>	<p>и его пространственные отношения.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Рассказывают правила разметки бумаги.</p> <p>Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной.</p> <p>Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>
3	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»	1	<p>Складывание из бумаги—оригами.</p> <p>Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Чтение схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Овладение складыванием базовой формы «треугольник» и на его основе — фигурки рыбки</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами).</p> <p>Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>

4	Игра «Геометрический конструктор»	1	<p>Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.</p> <p>Работа с учебником и рабочей тетрадью</p> <p>Разметка заготовки изделия.</p> <p>Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике</p>	<p>Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины.</p> <p>Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры под контролем учителя.</p> <p>Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах с помощью учителя.</p> <p>Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью учителя</p>	<p>Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины.</p> <p>Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры.</p> <p>Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах.</p> <p>Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике</p>
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
5	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	1	<p>Проверка знаний о ткани.</p> <p>Упражнение в дифференциации и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Изучение плотности переплетения нитей в ткани.</p> <p>Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей.</p> <p>Выполнение бумажной схемы переплетения нитей</p>	<p>Рассказывают о ткани.</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя.</p> <p>Изучают плотность переплетения нитей в ткани.</p> <p>Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка.</p> <p>Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью учителя</p>	<p>Рассказывают о ткани.</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Изучают плотность переплетения нитей в ткани.</p> <p>Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка.</p> <p>Выполняют бумажную схему переплетения нитей</p>
6	Игрушка «Кукла скрутка». Что такое «Привлекательное дело»?	1	<p>Проверка знаний о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью.</p> <p>Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток.</p>	<p>Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью.</p> <p>Владеют приемом скручивания ткани под контролем учителя.</p> <p>Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью учителя</p>	<p>Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью.</p> <p>Владеют приемом скручивания ткани.</p> <p>Изготавливают куклу-скрутку по плану, самостоятельно</p>

			Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно		
7	Салфетка с аппликацией	1	<p>Знакомство со способами отделки изделий из ткани.</p> <p>Знакомство с видами ткани, ткачество.</p> <p>Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)</p>	<p>Рассказывают о способах отделки изделий из ткани.</p> <p>Рассказывают о понятии «аппликация».</p> <p>Рассказывают о видах ткани, ткачестве.</p> <p>Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.</p> <p>Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам учителя.</p> <p>Работают в соответствии с планом под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей с помощью учителя.</p> <p>Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>	<p>Рассказывают о способах отделки изделий из ткани.</p> <p>Рассказывают о понятии «аппликация».</p> <p>Рассказывают о видах ткани, ткачестве.</p> <p>Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.</p> <p>Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали.</p> <p>Работают в соответствии с планом.</p> <p>Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома).</p> <p>Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>

Работа с бумагой и картоном – 8 часов

8	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	1	<p>Разбор объекта, особенности конструкции изделия.</p> <p>Выполнение технологических операций с бумагой.</p> <p>Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (ovalов).</p> <p>Выполнение подвижного соединения деталей.</p> <p>Самостоятельное</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о технологических операциях с бумагой.</p> <p>Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с частичной помощью</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия.</p> <p>Рассказывают о технологических операциях с бумагой.</p> <p>Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям.</p> <p>Работают самостоятельно по готовому плану</p>
---	--	---	---	--	--

			изготовление изделия по готовому плану	учителя. Работают самостоятельно по готовому плану под контролем учителя	
9	Игрушка «Летающий диск»	1	Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану	Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану под контролем учителя	Определяют особенности конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану
10	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	Разбор конструкции многодетального изделия, Выделение его основных признаков и свойств. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Сборка изделия по намеченному плану	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей под контролем учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя. Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия	Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей. Работают в соответствии с намеченным планом. Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия

				изделия под контролем учителя	
11	Конверт для писем с kleевым соединением деталей	1	<p>Определение функционального назначения изделий из бумаги.</p> <p>Знакомство с понятием «развертка».</p> <p>Изготовление изделия на основе развертки.</p> <p>Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства.</p> <p>Выполнение технологии склеивания клапанов конверта.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки под контролем учителя.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>
12	Конверт без kleевого соединения деталей	1	<p>Знакомство со способами изготовления конвертов.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям.</p> <p>Изготовление конвертов без kleевого соединения.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с kleевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без kleевого соединения.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с kleевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без kleевого соединения.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
13	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	Знакомство с изделиями декоративно-прикладного	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного

			<p>искусства.</p> <p>Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его элементов.</p> <p>Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>искусства (коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Оrientируютсya в пространстве при составлении геометрического орнамента</p>	<p>искусства (коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Оrientируютсya в пространстве при составлении геометрического орнамента</p>
14	Закладка для книг из зигзагообразных полос	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради).</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов под контролем учителя.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом под контролем учителя.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p>

			Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос	соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги. Работают в соответствии с намеченным планом. Контролируют выполняемые операции. Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос	намеченным планом. Контролируют выполняемые операции. Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос
15	Закладка для книг со «свободным плетением»	1	Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги	Рассказывают о применении закладок. Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Вычерчивают острый угол с помощью угольника под контролем учителя. Используют этот способ разметки при изготовлении изделия. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют «свободным плетением» из бумаги	Рассказывают о применении закладок. Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Вычерчивают острый угол с помощью угольника. Используют этот способ разметки при изготовлении изделия. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют «свободным плетением» из бумаги
Работа с текстильными материалами – 1 час					
16	Изделие «Салфетка-прихватка»	1	Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами. Проведение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение соединения	Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами. Работают в соответствии с намеченным планом.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами. Работают в соответствии с намеченным планом. Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка

			деталей изделия строчкой косого стежка	Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка. под контролем учителя	
Работа с металлом – 2 часа					
17	Изделие «Дерево»	1	<p>Знакомство с функциональным назначением изделий из металла.</p> <p>Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
18	Изделие «Паук»	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>

				алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	
Работа с бумагой и картоном – 7 часов					
19	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	1	<p>Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем.</p> <p>Деление круга на равные части способом складывания.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем.</p> <p>Владеют приемом вырезания по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части способом сгибания.</p> <p>Владеют умением сгибания бумаги.</p> <p>Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем.</p> <p>Владеют приемом вырезания по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части способом сгибания.</p> <p>Владеют умением сгибания бумаги.</p> <p>Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>
20	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	1	<p>Повторение функционального назначения изделий из бумаги.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону.</p> <p>Вырезают по короткой прямой и по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о геометрической фигуре «круг».</p> <p>Рассказывают правила вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону.</p> <p>Вырезают по короткой прямой и по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с</p>

				Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	помощью клея
21	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определение особенностей конструкции изделия.</p> <p>Овладение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей.</p> <p>Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника.</p> <p>Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя.</p> <p>Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей.</p> <p>Размечают заготовки с помощью линейки под контролем учителя.</p> <p>Вырезают по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника.</p> <p>Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия.</p> <p>Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей.</p> <p>Размечают заготовки с помощью линейки.</p> <p>Вырезают по кругу.</p> <p>Делят круг на равные части с помощью угольника.</p> <p>Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>
22	Елочное украшение «Птица»	1	<p>Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определение особенностей конструкции изделия.</p> <p>Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Овладение приемом: «надрез по короткой линии».</p> <p>Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам под контролем учителя.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий</p>

				выполнения трудовых действий по вопросам учителя	
23	Елочное украшение «Снежинка»	1	Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и пространственное соотношение его деталей. Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии. Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии под контролем учителя. Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями под контролем учителя. Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве. Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя	Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках. Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии. Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями. Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве. Контролируют правильность выполнения трудовых действий
24	Летающая модель «Планер». Сколько стоит «Привлекательное дело»?	1	Проведение беседы о чертеже. Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают о чертеже. Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта по вопросам учителя. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя. Выполняют контрольные операции. Действуют в соответствии с планом работы.	Рассказывают о чертеже. Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж. Выполняют контрольные операции. Действуют в соответствии с планом работы.

				планом работы.	
25	Летающая модель «Самолет»	1	Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради. Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя. Выполняют контроль операций по вопросам учителя. Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильностью выполнения трудовых действий	Читают чертеж по чертежным линиям. Называют чертежные линии. Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта. Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж. Выполняют контроль операций. Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильностью выполнения трудовых действий
Работа с текстильными материалами – 1 час					
26	Аппликация «Цветок из ниток»	1	Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства. Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение. Выполнение связывания ниток в пучок. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Работают в соответствии с намеченным планом
Работа с проволокой – 2 часа					
27	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1	Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибаания. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия.	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибаания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибаания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы

			Выполнение изделия по намеченному плану	учителя	
28	Работа с проволокой. «Муха»	1	<p>Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге.</p> <p>Разбор изделия.</p> <p>Проведение сборки изделия из разных материалов (проводка, бумага, нитки).</p> <p>Выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>Используют различные материалы при изготовлении одного изделия.</p> <p>Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге.</p> <p>Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам учителя.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы под контролем учителя</p>	<p>Используют различные материалы при изготовлении одного изделия.</p> <p>Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге.</p> <p>Определяют сходства и различия между этими материалами.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>
Работа с бумагой и картоном – 1 час					
29	Изделие «Открытая коробочка».	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки).</p> <p>Чтение схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.</p> <p>Выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о приемах сгибания бумаги.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку под контролем учителя.</p> <p>Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку под контролем учителя.</p> <p>Действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги.</p> <p>Рассказывают о приемах сгибания бумаги.</p> <p>Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку.</p> <p>Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку.</p> <p>Действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>
Работа с древесиной – 2 часа					
30	Аппликация из карандашной стружки «Цветок». Проверочная работа (тест)	1	Выполнение обработки древесины ручными	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и

			<p>инструментами.</p> <p>Применение карандашной стружки в аппликации.</p> <p>Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки.</p> <p>Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>ручной обработке различными видами резцов.</p> <p>Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>ручной обработке различными видами резцов.</p> <p>Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>
31	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1	<p>Знакомство с изделиями из древесины.</p> <p>Применение древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами.</p> <p>Выполнение клеевого соединения деталей из древесины.</p> <p>Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции.</p> <p>Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции по вопросам учителя.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>
Работа с текстильными материалами – 3 часа					
32	Проверочная работа (практическая работа). Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	1	<p>Беседа о различных операциях по ремонту одежды.</p> <p>Овладение технологией пришивания пуговиц с</p>	<p>Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды.</p> <p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p>	<p>Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды.</p> <p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p>

			<p>четырьмя сквозными отверстиями.</p> <p>Повторение правила работы с иглой.</p> <p>Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.</p> <p>Проведение работы по намеченному плану</p>	<p>Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>	<p>Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.</p> <p>Рассказывают правила работы иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>
33	Пришивание пуговиц с ушком	1	<p>Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком.</p> <p>Повторение правила работы с иглой.</p> <p>Овладение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки.</p> <p>Работа по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p> <p>Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с частичной помощью учителя.</p> <p>Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о пуговицах и различают их.</p> <p>Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком.</p> <p>Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Работают по намеченному плану</p>
34	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки. Легко ли вести привлекательное дело?	1	<p>Беседа о различных операциях при ремонте одежды.</p> <p>Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки.</p> <p>Повторение правила работы с иглой.</p> <p>Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки.</p> <p>Выполнение работы по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды.</p> <p>Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки.</p> <p>Работают по намеченному плану под контролем учителя.</p> <p>Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, шивают вешалку и пришивают ее к ткани</p>	<p>Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды.</p> <p>Рассказывают правила работы с иглой.</p> <p>Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.</p> <p>Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки.</p> <p>Работают по намеченному плану.</p> <p>Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, шивают вешалку и пришивают ее к ткани</p>

			сшивают вешалку и пришивают ее к ткани под контролем учителя	
--	--	--	--	--

**Содержание интеграции модуля
«Введение в финансовую грамотность»
в рамках изучения учебного предмета
«Ручной труд» в 4 классе**

№ урока	Тема учебного предмета	Тематика включения (интеграции)
6.	Игрушка «Кукла скрутка».	Что такое «Привлекательное дело»? (Модуль 5. «Своё дело»)
24.	Летающая модель «Планер».	Сколько стоит «Привлекательное дело»? (Модуль 5. «Своё дело»)
34.	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки.	Легко ли вести привлекательное дело? (Модуль 5. «Своё дело»)